

ANTHOYNE BOESSET, DIVINE AMARILLIS  
 (Airs de covr avec la tablatvre de lvth ..., XV, 1632, fol. 17v-18)

*Soprano or Tenor*

Div - ine A - ma - ryl - lis, Ton teint brun

*Lute*

*Editorial transcription of tablature*

comme il est fait honte à tous les lys, Ta gra - ce est ad - mi - ra -

- ble: Mais ta ver-tu qui pas - se ta beau - té, Des - sous le Ciel n'a rien

de com - pa - ra - ble Que ma fi - de - li - té.

*a a a a d b d d c d*  
*a a b a d b d d d d a*  
*b c c c b c a c a c d a*  
*c a d c a c a c a c d a*

Tes attraits sont pareils,  
 Tes yeux que justement on nomme des soleils,  
 Ont un éclat semblable:  
 Mais ta vertu &c.

Bel astre des mortelz!  
 Le Ciel n'est point jaloux de te voir des autelz:  
 N'est tu pas adorable?  
 Et ta vertu qui passe ta beauté,  
 Void elle rien qui luy soit comparable  
 Que ma fidelité?